



البريد الإلكتروني: [press@mohe.gov.om](mailto:press@mohe.gov.om)

الموقع الإلكتروني: [www.mohe.gov.om](http://www.mohe.gov.om)

العدد ١٢٨ الثلاثاء ٣١ يناير ٢٠١٢م



■ **وزيرة التعليم العالي تستقبل رئيس  
جامعة الشرق الأوسط للتقنية  
في تركيا**

■ **اعتماد انضمام 19 جامعة إلى  
اتحاد جامعات العالم الإسلامي**

■ **لقاء حول مشروع مؤتمرات  
الأداء لمؤسسات التعليم العالي الخاصة**

■ **النظام الإحصائي... البحث  
والتخطيط واتخاذ القرار**

**طلاب تخصص الإعلام...  
والإعلام العماني**

## وزيرة التعليم العالي تستقبل رئيس جامعة الشرق الأوسط للتقنية في تركيا



استقبلت مؤخرا معالي الدكتورة راوية بنت سعود البوسعيدية في مكتبها، البروفيسور أحمد أكار رئيس جامعة الشرق الأوسط للتقنية في تركيا والوفد المرافق له. وقد تم خلال اللقاء الذي حضره، كل من مستشاري معالي الوزيرة: د. سعيد الربيعي، ود. سعيد العدوي، وسعيدة الصباحية ود. باتريشا، بالإضافة إلى الفاضل حمد البلوشي مدير عام البعثات والسيدة علياء البوسعيدية مديرة دائرة العلاقات الدولية ومحمد المعمري من المديرية العامة لكليات العلوم التطبيقية، وأحمد العزري من المديرية العامة للبعثات. وبعد ترحيب معالي الدكتورة بالضيوف، تمت مناقشة جملة من الأمور المتعلقة بتفعيل جانب البعثات إلى جامعة الشرق الأوسط للتقنية في تركيا والتي تعتبر ضمن الجامعات المرموقة في تركيا حيث حصلت على مركز متقدم طبقاً للتصنيف العالمي لاستفتاء ويبوماتركس الأسباني، كما تتميز الجامعة بوجود تخصصات علمية كثيرة من

أهمها الهندسة والتكنولوجيا الحيوية وعلوم الاقتصاد. والتي تسعى وزارة التعليم العالي وفي خطوات حثيثة للاستفادة من خبرات هذه الجامعة لابتعاث الطلبة العمانيين في معظم التخصصات المذكورة. كما تم خلال اللقاء نقاش متابعة خطوات تفعيل مذكرات التفاهم بين وزارة التعليم العالي ومجلس التعليم العالي التركي، إلى جانب بحث إمكانية توقيع مذكرة تفاهم مباشرة بين وزارة التعليم العالي وجامعة الشرق الأوسط للتقنية في تركيا. كما تم خلال اللقاء مناقشة مستضيضة حول أهم تفاصيل القبول واشتراطاته والجوانب المعيشية ومختلف التفاصيل المتعلقة بتفعيل الجانب الأكاديمي والمعيشي وذلك من أجل الاستفادة من جميع إمكانيات ومرفقات الجامعة من أجل تيسير وتسهيل أمور الدراسة للطلبة، ومعرفة تفاصيل المناخ التعليمي العام للطلبة والذي تحرص وزارة التعليم العالي على توفيره للطلبة العمانيين الدارسين في خارج السلطنة.

### قرار وزاري ....

أصدرت معالي الدكتورة راوية البوسعيدية وزيرة التعليم العالي قراراً وزارياً يقضي بصرف تذكرة سفر بالطائرة ذهاباً وإياباً مرة واحدة خلال السنة الدراسية وذلك لطلبة المبتعثين على حساب الوزارة داخل السلطنة من فئة الضمان الاجتماعي وذوي الدخل المحدود، كما يجوز التعويض عن قيمة التذكرة المشار إليها نقداً وفقاً لأقل الأسعار السائدة وقت تقديم طلب التعويض، ويكون صرف هذه التذكرة على النحو التالي: الطلبة الدارسون في المؤسسات التعليمية الخاصة من خارج محافظة ظفار وطلبة محافظة ظفار الدارسون في المؤسسة التعليمية الخاصة خارج محافظة ظفار، كما يتم منح بدل انتقال بقيمة ٢٥ ريال عماني لمرة واحدة خلال العام الأكاديمي الواحد لطلبة محافظة الوسطى ومحافظة مسندم وولاية مصيرة على أن لا تقل المسافة عن (٢٠٠ كم) عن مقر الكلية.

## اعتماد انضمام ١٩ جامعة إلى اتحاد جامعات العالم الإسلامي



اعتمد المجلس التنفيذي لاتحاد جامعات العالم الإسلامي مؤخراً طلبات الانضمام إلى عضويته من تسع عشرة (١٩) جامعة. وتضم قائمة الجامعات المنضمة إلى اتحاد جامعات العالم الإسلامي، جامعة الملك فيصل (جمهورية تشاد)، وجامعة دار الهدى الإسلامية (جمهورية الهند)، وجامعة القضايف وجامعة نيالا وجامعة القرآن الكريم وتأسيس العلوم (جمهورية السودان)، وجامعة بريستون للتسيير والعلوم والتكنولوجيا ومعهد الأعمال والتكنولوجيا (الجمهورية الإسلامية الباكستانية)، وجامعة ابن زهر (المملكة المغربية)، ومعهد التعليم العالي تبارستان (الجمهورية الإسلامية الإيرانية)، وجامعة إسطنبول أيدن (جمهورية تركيا)، وجامعة ماروا (جمهورية الكاميرون)، وجامعة تكريت وجامعة واسط (جمهورية العراق)، والجامعة الإسلامية في روسيا - جمهورية بشكورتستان - (روسيا الاتحادية)، وجامعة زايد (دولة الإمارات العربية المتحدة)، وجامعة طيبة وجامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن (المملكة العربية السعودية)، والمعهد الأوروبي للعلوم الإنسانية بباريس (فرنسا). وأوصى المجلس التنفيذي لاتحاد جامعات العالم الإسلامي، الأمين العام للاتحاد الدكتور عبد العزيز بن عثمان التويجري، بمواصلة الجهود في دعوة الجامعات الأخرى في العالم الإسلامي للانضمام إلى الاتحاد. وبانضمام الجامعات التسع عشرة اليوم إلى عضوية اتحاد جامعات العالم الإسلامي، يصبح مجموع الجامعات الأعضاء في الاتحاد، ٢٧٣ جامعة ومعهداً عالياً.

## إنشاء مركز قبول للجامعات السورية

وافقت الحكومة السورية مؤخراً على إنشاء مركز موحد يختص بوضع المعايير المحلية واختبارات تقييم المؤهلات الدراسية وقبول الجامعات واختبارات إضافية لمعرفة أداء الطلاب الخريجين ومدى استعدادهم للانخراط في بيئة العمل. وسيتم وضع هذه الاختبارات كمعيار أساسي للقبول في مؤسسات التعليم العالي الحكومية والخاصة كما ستقيس هذه الاختبارات أداء المرشحين للوظائف

## حلقة عمل حول النظام الإحصائي



وقدمت ندى الحجرية أخصائية بيانات بمركز القبول الموحد بورقة عمل حول صحة البيانات والمواعيد المحددة لتحميلها حيث تحدثت عن الفترات السابقة خلال الأعوام الماضية لتحميل البيانات وهذا العام حيث أشارت إلى أن الفترة المقترحة لتحميل البيانات للعام الأكاديمي ٢٠١٢/٢٠١١ م هي من ١ مارس ٢٠١٢ إلى ٢٩ فبراير ٢٠١٢ م مؤكدة في نفس الوقت على أهمية إرسال البيانات في الوقت المحدد حتى يتسنى للقائمين على النظام الانتهاء من مرحلة التدقيق وفحص البيانات المرسل من قبل المؤسسة في الفترة المحددة وسرعة توفير البيانات للجهات المستفيدة من هذه البيانات. بعد ذلك تم تقسيم المشاركين إلى مجموعات عمل لمناقشة الورقات المعروضة وتقديم توصياتهم بشأنها.

بعد ذلك قدمت وسعاد الإزكية أخصائية إحصاء من مركز القبول الموحد ورقة عمل حول مستجدات حقول البيانات والقوائم الصحيحة حيث أشارت إلى أن هناك حقول مضافة إلى الحقول السابقة في البيانات التعريفية ٤٠ حقول جديدة وحقول جديدة في بيانات الطلبة ٤ حقول في بيانات العاملين ٧ حقول في البيانات المالية. ومن ثم قدمت ميثاء اللواتية أخصائية إحصاء بمركز القبول الموحد ورقة عمل حول التحديات التي يواجهها العاملون في النظام الإحصائي بالتعليم العالي حيث تحدثت بداية عن مشكلة عدم إطلاع بعض ممثلي مؤسسات التعليم العالي على تفاصيل والتغيير المستمر لبعض ممثلي المؤسسة التعليمية ومسألة الإجازة أثناء فترة تحمي البيانات وعدم الالتزام بجمع وتحميل البيانات خلال الفترة المحددة وغيرها من التحديات.

نظم مركز القبول الموحد صباح مؤخرًا حلقة العمل الخامسة الخاصة بالنظام الإحصائي للتعليم العالي، وذلك في يوم بفرندق انتركوننتال. وبمشاركة ١٥٠ مشاركًا يمثلون مؤسسات التعليم العالي الحكومية والخاصة. وبدأت الحلقة بكلمة ليحيى بن سلام المنذري نائب مدير عام مركز القبول الموحد رحب فيها بالمشاركين في الحلقة موضحة الهدف منها حيث قال: تأتي هذه الحلقة بهدف تعريف ممثلين النظام الإحصائي من مؤسسات التعليم العالي إلى مستجدات حقول النظام والتحديات التي تواجهه أثناء إعداد وتحليل البيانات من المؤسسات، وشن المنذري الدور الكبير الذي يقوم بها المختصون في مؤسسات التعليم العالي من أجل رفد النظام الإحصائي بالبيانات مما يساهم في إثراء وأعطى البيانات أكثر دقة ووضوحًا.

## غدا ختام فعاليات المؤتمر العلمي

## العالمي الثامن لطلبة الطب بدول

## مجلس التعاون لدول الخليج العربية

تختتم غداً فعاليات المؤتمر العلمي العالمي الثامن لطلبة الطب بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية و الذي تستضيفه جامعة السلطان قابوس ويأتي تنظيم المؤتمر من قبل كلية الطب والعلوم الصحية وذلك في مركز جامعة السلطان قابوس الثقافي ويهدف المؤتمر إلى الارتقاء بمستوى البحث العلمي والتطبيق العملي لدى طلاب الطب في مختلف الجامعات الخليجية، وإلى تنويع مصادر التعلم لدى هؤلاء الطلاب وتعليمهم أفضل الطرق في مجال الضغوط المخبرية والسريية وأبرز ما توصل إليه العلم الحديث في المجال الطبي الجدير بالذكر أن هذه النسخة من المؤتمر هي الثانية التي تنعقد على أرض السلطنة، حيث استضافت جامعة السلطان قابوس النسخة الرابعة العام ٢٠٠٦.



فلاح الوهبي

## الهوية لباس الحضارة

من ملامح القوة عند أي أمة من الأمم اعتزازها بهويتها، ومن يقرأ في أخبار السالفين سيجد أن الأمم المنتصرة دائماً هي من تنشر دينها، ولغتها، وعاداتها.

والهوية تمثل المعنى الحقيقي للحضارة البشرية لأن غياب الهوية هو غياب الحضارة، ولو نظرنا في آثار أي حضارة من الحضارات الإنسانية الدارسة، سنرى ملامح هويتهم من اعتقاد وعادات غذائية ومظهرية على آثارهم التي خلفوها.

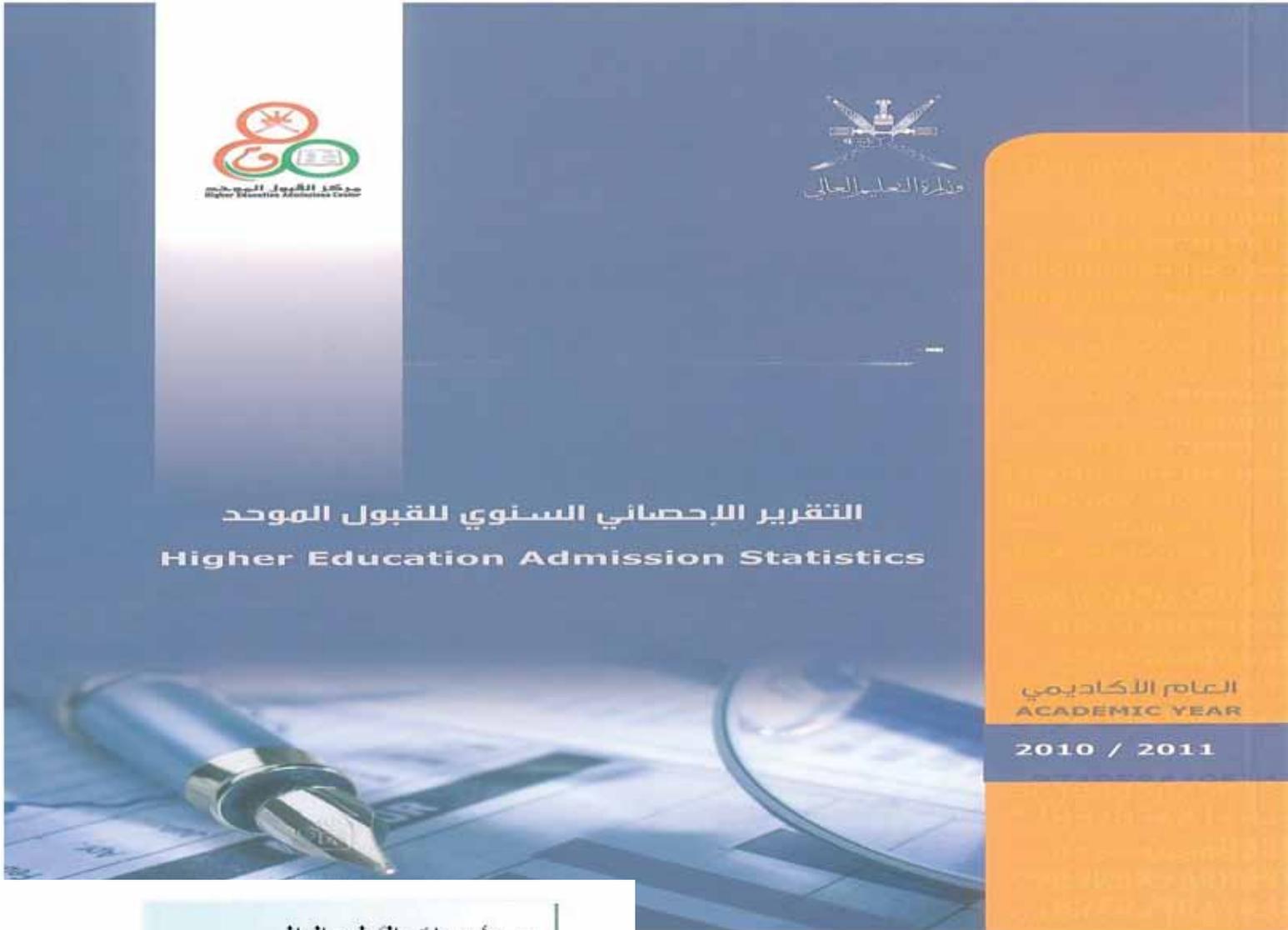
ولهذا يعلمنا النبي صلى الله عليه وسلم معنى التمسك بالهوية، وفقدانها دلالة على فقدان الشخصية والقوة في حياة الإنسان يقول النبي صلوات الله وسلامه عليه ( لا يكون أحدكم إمعة ) قيل من الإمعة ؟ قال: ( الذي يقول أنا مع الناس إنه لا أسوة في الشر ) رواه الترمذي، ومعنى ذلك لا يقلدن أحدكم غيره في كل شيء فيأخذ منه الغث والسمين والصحيح والسقيم. الانتماء هو مما جعله الله من سنن الخلق، وهو حب الرجوع إلى مكان واصل وعادات، تكون صفة وعلامة، وفي نفس الوقت فخراً وافتخاراً، فالبدو لهم نوادر، والحضر لهم نوادر، والعرب لهم نوادر، والعجم لهم نوادر، وما تمثل أحد نوادر غيره حتى بانث قوته وسيطرته عليه، ومن تمثل نوادره بانث شخصيته وظهرت.

والعقل ما يأخذ من غيره ما ينفع قوته، ويقوي شخصيته، والنبي صلوات الله وسلامه عليه حضري تربي في البادية ورضعته الأعرابيات، وقد سأله أبو بكر الصديق \_ رضي الله عنه هل أنت أفصح العرب، فقال عليه الصلاة والسلام: (( ولم لا وأنا من قريش وتربيت في بني سعد ))، وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يأخذ من الحضارات الأخرى حيلهم ونواديرهم كمثله أخذ حيلة الخندق من الفرس بإشارة من سلمان الفارسي، وقد عهد تحرير بعض الأسرى بمقابل تعليمهم المسلمين اللغات التي يعرفونها، وقد جاء في الأثر ( من تعلم لغة قوم أمن شرهم).

ويبين لنا النبي صلى الله عليه وسلم معنى الانتماء عندما خرج للهجرة إلى مكة ووقف على تلة ينظر إلى مكة مسقط رأسه ومحض طفولته، فيقول لها في حوار عاطفي يبين مدى عمق هذا المعنى: ( والله إنك لأحب بقاع الأرض إلي ولو لم يخرجني قومك ما خرجت .



# النظام الإحصائي... البحث والتخطيط واتخاذ القرار



يعد النظام الإحصائي والذي يشرف عليه مركز القبول الموحد أحد الأنظمة الإلكترونية الرائدة في المجال الإحصائي، ويهدف بالدرجة الأولى إلى دعم عمليات البحث والتخطيط واتخاذ القرار، حيث يتيح النظام لمستخدميه قواعد البيانات الإحصائية الخاصة بمختلف المؤسسات.

يقوم النظام الإحصائي بجمع ونشر بيانات تفصيلية عن التعليم العالي تتمثل في الطلبة والأكاديميين والإداريين في جميع مؤسسات التعليم العالي بالسلطنة والطلبة العمانيين المبتعثين إلى الخارج، إضافة إلى البيانات المالية لكل مؤسسة وبيانات عن الطلبة بعد تخرجهم. ويتولى مركز القبول الموحد عملية إدارة هذا النظام وكذلك تدقيق وتوثيق وتوفير البيانات إلى مؤسسات التعليم العالي والجهات الحكومية ومراكز البحوث والدراسات والجهات المعنية الأخرى.

أنواع البيانات الإحصائية ومصادرها هناك أربعة أنواع من البيانات الإحصائية التي تشمل البيانات المطلوبة وهي: بيانات الطلبة وبيانات الموظفين بالمؤسسات التعليمية وبيانات المؤسسة التعليمية والبيانات المالية وتعد المؤسسات التعليمية المصدر الأساسي لهذه البيانات.

## الفكرة العامة لنظام تبادل المعلومات والبيانات

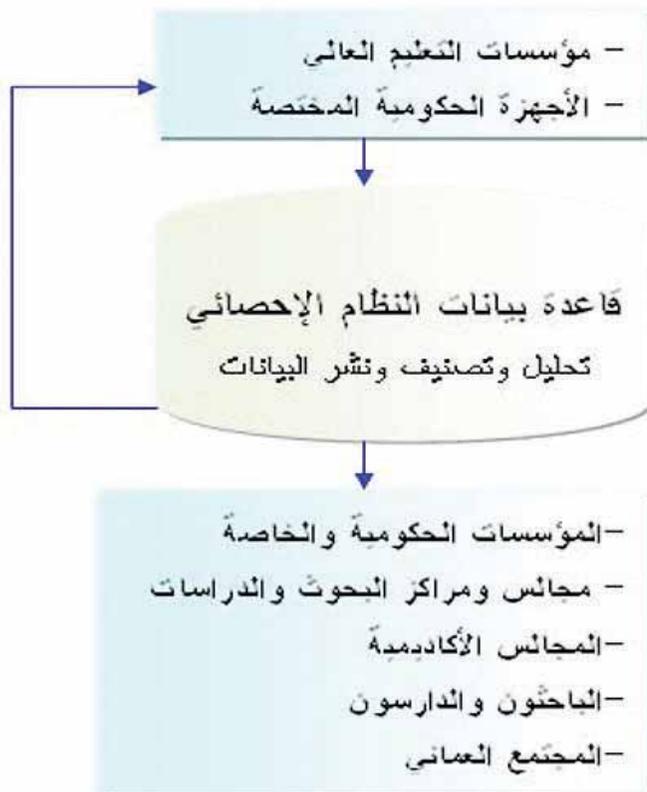
وتتلخص آلية تبادل المعلومات والبيانات بأن تقوم مؤسسات التعليم العالي والمديرية العامة للبعثات والأجهزة الحكومية المختصة بإرسال البيانات إلى نظام قاعدة البيانات بمركز القبول الموحد التي بدورها تقوم بعملية التحليل والتصنيف والنشر لهذه البيانات في كتب ومنشورات إحصائية، ثم تقوم بعملية توفيرها حسب طلب الجهات المختلفة كمؤسسات التعليم العالي وأجهزة الحكومة المتعددة وغيره.

## جمع البيانات

تقوم جميع مؤسسات التعليم العالي والجهات الأخرى بالتعاون مع مركز القبول الموحد في توفير جميع البيانات المطلوبة وتطبيق التصنيفات الإحصائية الموحدة.

وتعد هذه المؤسسات شريكا في النظام الإحصائي وذلك باعتبارها المصدر الرئيسي لبيانات النظام ومهام هذه المؤسسات هي: تنظيم وتنسيق وإدخال البيانات المتعلقة بالنظام الإحصائي للتعليم العالي بالتنسيق مع مركز القبول الموحد بحيث تلتزم هذه المؤسسات بجميع حقول البيانات والتصنيفات الإحصائية، وتقوم بتسليمها في مواعيد سنوياً.

ولا بد من الإشارة إلى المادة (٦) من المرسوم السلطاني رقم ٢٠٠١/٢٩م



## آلية إرسال البيانات

يعتمد مشروع النظام الإحصائي للتعليم العالي في سلطنة عمان على جمع البيانات من مؤسسات التعليم العالي والجهات المعنية الأخرى وإجراء عمليات التدقيق والمراجعة ومن ثم نشرها على شكل مخرجات وتقارير.

وتتم عملية تدقيق البيانات بسبعة مراحل تبدأ بتجهيز البيانات للإرسال، ثم تأتي مرحلة إرسال البيانات من قبل مؤسسات التعليم العالي ومصادر البيانات الأخرى، بعد ذلك يتم تحميل ملف البيانات، تتبعها عمليات الفحص الأول والثاني والثالث للملف وتنتهي بالموافقة النهائية من المؤسسة لاستخدام البيانات.

ويعمل النظام في سبع مراحل وهي مرحلة تجهيز البيانات للإرسال ومرحلة إرسال البيانات وعملية الدخول إلى النظام ومرحلة تحميل ملف البيانات وعملية الفحص الأول للملف وعملية الفحص الثاني للملف وعملية الفحص الثالث للملف والموافقة النهائية من المؤسسة لاستخدام البيانات.

بإصدار القانون الإحصائي التي تنص: ((على جميع الجهات الحكومية والخاصة والأفراد الالتزام بتقديم جميع البيانات التي تطلبها المديرية العامة أو الجهات الحكومية التي تجمع وتنشر البيانات الخاصة بالمسائل الداخلة في اختصاص كل منها، والتعاون معها في إتمامها على أكمل وجه بما يطابق الحقيقة وحسب المواصفات الإحصائية المتعارف عليها، ووفق البرنامج الزمني المعد من قبل المديرية العامة أو الجهات الحكومية، وتستثنى وزارة الدفاع والجهات الأمنية الأخرى - ما عدا الجمارك - من تقديم البيانات عدا ما تسمح به بإذن كتابي خاص.))

## سرية وحماية البيانات

جميع البيانات التي يتم جمعها للنظام الإحصائي سرية، وستنشر بشكل تجميعي (على مستوى كل مؤسسة) ولنشر أي بيان شخصي لطالب أو موظف. وذلك بناء على المادة (٨) من المرسوم السلطاني رقم ٢٠٠١/٢٩م.



# لقاء حول مشروع مؤشرات الأداء لمؤسسات التعليم العالي الخاصة

شبيب الشبيبي: المشروع عبارة عن مجموعة من المؤشرات تم تحديدها لقياس وتقييم أداء الجامعات والكليات الخاصة



تبذل وزارة التعليم العالي ممثلة في المديرية العامة للجامعات والكليات الخاصة جهوداً حثيثة للنهوض بمستوى التعليم العالي الخاص سواء على الصعيد الأكاديمي أو الإداري، وتقوم بوضع أسس ومحددات وضوابط من شأنها أن تطور من عمل هذه المؤسسات، ومن هذه المشاريع مشروع مؤشرات الأداء لمؤسسات التعليم العالي الخاصة، ملحق برؤى التقى شبيب بن سيف بن محمد الشبيبي مدير دائرة ضمان الجودة بالمديرية العامة للجامعات والكليات الخاصة.

س: ما المقصود بفلسفة مؤشر الأداء (Pe - Performance Indicators) ؟ ما مشروع مؤشرات الأداء لمؤسسات التعليم العالي الخاص ؟

في فلسفة إدارة الجودة، تعتبر مؤشرات الأداء من أهم عناصر أنظمة الجودة والقياس وهي عبارة عن معطيات كمية قياسية حول أداء أنشطة وإجراءات أي مؤسسة بغض النظر عن نوع نشاطها. وتعرف اليونسكو مؤشرات الأداء بأنها مجموعة من الدلالات الإحصائية تقيس مدى تقدم وتطور أداء المؤسسة مقابل معايير جودة محددة.

ومشروع مؤشرات الأداء هو امتداد لجهود سابقة في ذات الشأن كانت تقوم بها المديرية العامة للجامعات والكليات الخاصة منذ عام ٢٠٠٥م، إلا أن الوزارة ارتأت تطويرها

بشكل أوسع وأشمل بحيث تتوافق مع مستجدات قطاع التعليم العالي الخاص، فمشروع مؤشرات الأداء هو عبارة عن مجموعة من المؤشرات تم تحديدها لقياس وتقييم أداء الجامعات والكليات الخاصة في الجوانب الأكاديمية والأكاديمية المساندة والإدارية المختلفة.

س: ما أهداف المشروع؟ يهدف المشروع إلى إعطاء الوزارة لمحة وصورة واضحة حول مستوى وأداء مؤسسات التعليم

العالي الخاصة ومقارنة مستوى أداء كل مؤسسة مع نظيراتها من المؤسسات ومع بقية القطاع. كما يهدف أيضاً إلى قياس التطور الحاصل في قطاع التعليم العالي الخاص مقارنة مع السنوات الماضية. وستساعد نتائج المشروع في رسم السياسات المتعلقة بقطاع التعليم العالي الخاص



شبيب بن سيف الشبيبي

فكرة المشروع لإداراتهم العليا لتقديم آرائهم ومبرراتهم حولها. واللجنة في انتظار استلام ردود المؤسسات كي تصيغ الشكل النهائي لمكونات المشروع ومن ثم البدء في التطبيق الفعلي له.

س: ما محاور حلقة العمل الخاصة بالمشروع؟ تناولت حلقة العمل أربعة محاور رئيسية هي: استعراض المديرية العامة للجامعات والكليات الخاصة للتجارب السابقة في تنفيذ مؤشرات الأداء، واستعراض تجربة وزارة التربية والتعليم في مؤشرات الأداء، واستعراض مشروع مؤشرات الأداء لمؤسسات التعليم العالي الخاصة، واستقصاء رأي ممثلي الجامعات والكليات الخاصة حول مؤشرات الأداء عن طريق استبيانات أعدت لهذا الغرض.

تشكيلها قامت اللجنة بإعداد الدراسات المتعلقة بمكونات المشروع وتحديد مؤشرات الأداء التي سيتم تطبيقها على مؤسسات التعليم العالي الخاصة.

س: هل تم تعريف مؤسسات التعليم العالي الخاصة بالمشروع؟ تؤمن الوزارة بأهمية التعريف بالمشروع للمستهدف الرئيس، وعلى ذلك فقد تم عقد حلقة عمل بتاريخ ١٢/١١/٢٠١١م تحت رعاية سعادة د. وكيل الوزارة لمدة يوم واحد، والتي من خلالها تم تعريف ممثلي الجامعات والكليات الخاصة بمشروع مؤشرات الأداء التي خرجت بها اللجنة التنفيذية لإدارة المشروع، حيث تم في ختام حلقة العمل توجيه ممثلي المؤسسات بنقل

وفي اتخاذ القرارات المناسبة والتخطيط السليم لتطوير وتحسين القطاع.

س: كيف تديرون المشروع وهل هناك لجنة تعمل على المشروع ؟

في النصف الأخير من عام ٢٠١١م، شكلت الوزارة لجنة تنفيذية برئاسة سعادة د. وكيل الوزارة وعضوية ممثلين من المديرية العامة للجامعات والكليات الخاصة والمديرية العامة للتخطيط والتطوير والمديرية العامة لكليات العلوم التطبيقية ومركز القبول الموحد. وتهدف اللجنة إلى وضع الأسس الرئيسية لتسيير وتنفيذ المشروع، ومنذ



## طلاب تخصص الإعلام... والأعلام العماني

# الطلاب: التجديد في الكوادر الإعلامية مطلب ضروري



### استطلاع: ربيع المكتومي

تعتبر كليات العلوم التطبيقية وبمختصاتها أحد روافد المجتمع العماني بالمختصين في مجالات مختلفة، ويعتبر تخصص الإعلام إحدى التخصصات التي تحتضنها كليات العلوم التطبيقية، ملحق رؤى حاول أن يستطلع زاوية مختلفة في هذا العدد حيث تناول الطرح رأي الطالب في الإعلام العماني، وذلك لأن الطالب في هذا التخصص وفي هذه المرحلة الدراسية هو من المتابعين لواقع الإعلام العماني.

### وجهة نظر

يشاركنا في هذا الاستطلاع الطالب أسعد الحضرمي قائلا: الإعلام العماني في الوقت الحاضر على درجة من الرقي والالتزام مكنته من تطوير فكر القارئ والمستمع والمشاهد ليصبح واجهة إعلامية واقعية تلامس كافة أفكار شرائح المجتمع وبالأخص فئة الشباب. ولكن للأسف هناك نوع من الثبات هذا الثبات أوجد فجوة كبيرة بينه وبين المتلقي فكان لها الأثر السلبي الذي بات يشكل تحديا كبيرا في عزوف الشارع العماني عن متابعة هذا المصدر. ولا يعني هذا أن الإعلام العماني هو المتسبب في مثل هذه الضجوات، فقد يكون السبب راجعا إلى طموح الشباب

المتزايد في إعلام عماني متطور ينافس كافة المصادر الإعلامية العالمية، وحيث إن الإعلام العماني لا يزال يشهد متغيرات عديدة فإننا نأمل أن يكون مصدرنا الموثوق الأول دائما.

### الواقعية والوضوح

الطالب يوسف الرواحي يقول: الإعلام العماني يحتاج إلى الكثير من الوضوح والموضوعية حيث إن المتتبع لمعظم البرامج التي تبث عبر الإذاعة والتلفزيون تفتقر للواقعية والحدائثة وهما أهم عاملين في الإعلام الحديث، كما أن تنوع المضمون والذي يعرض في الإعلام يحتاج إلى وقفة للنهوض بمستواه، كما يجب أن نستغل الإعلام لمناقشة القضايا التي تعبر عن الواقع العماني بحيث يكون هناك تواصل بين الوسيلة الإعلامية والمتلقي.

الطالب سعيد بن سليمان السعدي له وجهة نظر حيث يقول: الإعلام العماني يعاني بعض الشيء من قلة التطوير وهنا نقصد بالتطوير على مستوى البرامج والتي يجب أن تعبر عن رأي الشارع والمتذوق العماني، كما أن ضخ دماء جديدة من الاختصاصيين والطلبة الخريجين والتي من شأنها أن تضيف لمسات جديدة للإعلام العماني حيث نلاحظ في البث الإذاعي والتلفزيوني هناك تدوير للموظفين وتكرار لنفس



علي السنيدي

## التأهيل والتطوير

يشهد قطاع تنمية الموارد البشرية في السلطنة تطورا ملحوظا شمل مختلف الأجهزة الإدارية في الدولة، هذا التطور جاء إيمانا من الحكومة الرشيدة لمولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس المعظم - حفظة لله - بأهمية هذا القطاع واستمراره في بناء هذا الوطن ومواكبة للتطورات الإدارية والفنية وتنوع الخدمات المقدمة للمواطن.

هذه التوجهات السامية تركت للوحدات الحكومية الكيفية التي يتم بها تطوير موظفيها كل على حدة وفق معطيات وقوانين، وأتحدث هنا عن التأهيل الأكاديمي حيث جاء قانون البعثات لينظم العملية ولكن... أيضا لم يوضح السياسات العامة لجميع الوحدات في كيفية اختيار المرشحين لمواصلة تأهيلهم الأكاديمي، وإنما أوجدت أطر ومحددات من خلال هذا القانون، هذه الأطر والمحددات في نظري تناسلت فنة كبيرة من موظفي الوحدات الحكومية، ومن هذه الأطر وجود شرط اختبار اللغة الإنجليزية لمواصلة الدراسة، وفي الوقت نفسه استندت دارس المرحلة الجامعية الأولى باللغة الإنجليزية من هذا الشرط، مع أن معظم مؤسسات التعليم العالي تطلب معدلات كبيرة تصل إلى ٦٥ لدراسة المرحلة الجامعية العليا ( علما بأن الموافقة المبدئية للموظف من قبل مؤسسته الحكومية ترتبط ارتباطا مباشرا باللغة الإنجليزية واختباري التوفل والأيلس وهذا وفق قانون الخدمة المدنية الذي يربط ترشيح الموظف بالحصول على ٥ أو ٥٠ في اختبار الأيلس أو ما يعادلها في التوفل ) ... أيضا مؤسسات التعليم الحكومية والخاصة أن يجتاز الطالب اختبار الأيلس أو التوفل لمواصلة دراسته ( وفق النظم العالمية )... والمفارقة العجيبة أن التخصص الذي يرغب الطالب الدراسة فيه يدرس باللغة العربية في بعض التخصصات !!!، وهنا تحضرن قصة صديقي الذي حاول أن يدرس الماجستير في مؤسسة ما وأكمل جميع متطلبات التخصص ( المواد الاستدراكية ) ولدراسة الماجستير يشترط عليه أن يجتاز الأيلس أو التوفل ولا سيحرم من فرصة تكمله دراسته وتقديم رسالته باللغة العربية.

ولنغلق نقطة اختبار اللغة الإنجليزية ونتجه إلى النقطة الأخرى وهي نقطة عمومية الخطط في دوائر تنمية الموارد البشرية وعدم وجود نظام معين يسمح للموظف المنافسة على الترشيح للبعثات الدراسية، حيث إن الموظف الراغب في الدراسة يجب أن تتوافر فيه شروط الدراسة قبل المنافسة على الترشيح للدراسة، وهذه النقطة في حد ذاتها تسمح لوجود الأعداد والاعتذار... فما المانع لدى الجهات والوحدات الحكومية أن يكون هناك نظام معين يحق فيه لكل موظف المنافسة على الترشيح وأن تؤخذ في البداية الخبرة العملية التي هي أساس معظم هذه الوحدات والمؤسسات ومن ثم تخصيص فترة زمنية معينة سواء سنة أو ستة أشهر لإكمال متطلباته سواء متطلبات الخدمة المدنية أو قانون البعثات، حتى يعلم كل موظف في مؤسساتنا الحكومية موقعه من الأعراب.

وبالحديث عن التأهيل هنا لا أقصد جهة معينة بعينها وإنما هي محاولة لفهم قانون الخدمة المدنية والذي يعطي حامل الشهادة الجامعية وضعية مختلفة، أي أنه كلما حصل الموظف على شهادة أكاديمية حصل بالمقابل على درجة مالية أفضل وتكون له فرصة أكبر في المنافسة على المراكز القيادية في المؤسسة، هذه الوضعية التنافسية تقابلها في المؤسسات الحكومية رغبة من كل الموظفين في الحصول على فرصة دراسية، ابتعدت هذه الفرصة الدراسية كلما ابتعدت عن مراكز اتخاذ القرار في المؤسسات.

سؤال أخير: إذا كان التأهيل الأكاديمي ليس بالحق المكتسب... فكيف تكون الدرجة المئوية مربوطة بالشهادة الأكاديمية؟!



سعود المحرزي

الأجهزة الفنية المستخدمة، وتطوير الكوادر العاملة، وتطوير الاستوديوهات المتخصصة، وما نلاحظه من الإعلام العماني أنه إعلام يفتقد إلى الكثير من الموضوعية حيث إنه يتناول العديد من القضايا التي لا تهم المتلقي وفي الوقت نفسه يتناسى الكثير من القضايا التي تحتاج إلى الإعلام والتوعية والإرشاد .

### وقفه أخيرة

الإعلام العماني يتطور بشكل ملحوظ في الأونة الأخيرة ويتجه نحو العالمية والشفافية التي ينتهجها الإعلامي العالمي، فقد أقيمت معاهد وكليات متخصصة لتدرس علوم هذه الفن والتي بدورها تبني قواعد ثابتة يقوم عليها بنیان له مكانته وله كيانه، أصبح الإعلام في وقتنا الحاضر الواجهة الأمامية والقوة الرابعة التي تبني الصورة العامة لكل دولة، ومن هذا المنطلق جاءت التوجهات السامية لمولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم يحفظه الله ويرعاه بإنشاء هيئة للإذاعة والتلفزيون لتواكب هذا التطور. كذلك قامت الحكومة الرشيدة باستحداث تخصصات إعلامية في مؤسساتها التعليمية وجلب المتخصصين ليكونوا أساتذة في هكذا مجال، ويأتي هذا إيمانا من الحكومة الرشيدة بقدرة الكادر العماني للتعلم والاستفادة من هذا المؤسسات ليقوم هو على قدمه ويشمخ ويتألق.



سعيد السعدي



يوسف الرواحي

العماني تطورا ملحوظا بعد تحويل المؤسسة الإعلامية في الدولة إلى هيئة للتلفزيون والإذاعة .

الطالبة منى بنت محمد الشيدية تعبر رأيها قائلة: عدم الاهتمام بالكوادر المجيدة في الإعلام العماني من أهم التحديات في رأيي، كما أن المحتوى الذي يقدم عبر قنواتنا الإعلامية هو محتوى متشابه ومكرر، وعند الحديث عن الدراما العمانية فلن تكفيها هذه الأسطر، وهنا أناشد بأن تكون هناك خطوات إيجابية ومدروسة نحو التطور الذي يطمح له كل متلقي .

### احتياجات ضرورية

الطالبة شادية المغيزوية قالت: الإعلام العماني يحتاج إلى الكثير من العمل لكي يتطور فهو يحتاج إلى مراجعة الأنظمة وتطوير



أسعد الحضرمي

### تطور ملحوظ

الطالب سعود المحرزي قائلاً: أرى أن الأوامر السامية التي تفضل بها مولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم حفظه الله ورعاه، جاءت من اهتمام الحكومة الرشيدة بتطوير الإعلام العماني، ورضا الناس غاية لا تدرك، فهناك جهات عديدة حول مدى نجاعة الإعلام في معايشة الواقع العماني وشخصيا أرى أن الإعلام العماني يحتاج إلى نوع من التخصص بحيث يتم إيجاد برامج متخصصة في شتى مجالات الحياة والتي يزخر بها المجتمع العماني والابتعاد عن البرامج المسجلة والمستوردة من الخارج.

الطالبة إيمان بنت محمد السنانية تحدثنا قائلة: إن من الأمور التي لا شك فيها أن الإعلام العماني تطور بشكل كبير والفرق واضح ما بين ١٩٧٠ والآن، وانتقادنا للإعلام لا يعني ذمنا له وإنما تابع من رغبتنا في تطويره، ووجهة نظري فيه أنه يحتاج إلى الكثير للوصول إلى قلب المتلقي، فالإعلام العماني هو إعلام حكومي كسائر الإعلام الحكومي في الدول الأخرى يعمل على بث الكثير من الرسائل بهدف دعم مسيرة التنمية في الدولة، و يتناسى الكثير من الأحداث بحيث في نهاية المطاف إن لم يشهد تطورا فإنه يفقد الكثير من مصداقيته وواقعيته، وتتمنى أن يشهد الإعلام



محمود الرحبي

## رسالة في مداواة

من الكتب التي أنهيت قراءتها مؤخرا ( كتاب الأخلاق والسير- رسالة في مداواة النفوس) للفقيه ابن حزم الأندلسي، صاحب الكتاب الشهير ( طوق الحمامة في الألفة والألاف) وهو كتاب كان جله في وصف الحب والمحبة والعشق بأنواعه، ولم يكن من الغريب وقتها أن يكون مؤلفه عالم دين وفقه ضالع. وقد ترجم طوق الحمامة إلى أهم لغات العالم، وبرز كصورة ناصعة على تسامح رجل الدين العربي والفقيه المسلم وانفتاحه وتعدد مداركه. بينما تدور مناقشات هذا الكتاب ( مداواة النفوس ) حول خبرة ابن حزم الحياتية، هو أشبه بسيرة جوانية، وسجل لتأملاته وانطباعاته الحياتية، وسباحة واعية في عالم الكون والإنسان والخلق والوجود. كتاب مستساغ في طرحه وعميق حتى في مباشرته وتلقينه، كما أنه سلس في قراءته. يموج بأمثلة وخبرات حياتية حول السعادة والحب والتأمل والسكينة والأخلاق والراحة والأمل والحياة.

ونظرا لعمقه الإنساني ومراميه البعيدة، يشعر قارؤه وكأنه مكتوب في زمننا هذا. ربما مرد ذلك لطبيعة الخبرات الحياتية التي تتناسخ عبر الزمن، واستحالة ربطها بمرحلة وتحديدها وتضييقها في زمن بعينه أو عمر أو تاريخ. وذلك لأن الأساس واحد تجاه كل شيء في الوجود، بما أن الحواس البشرية - كما هو عليه طبيعتها وجبلتها - ثابتة وأولية وراسخة في الخلق، وذلك في كل ما يتعلق بالتحسس والإبصار والسمع والتذوق والفهم والاسترشاد. ولكي يشاركني القاريء في تذوق شيء من الكتاب مما استطرفته واستنفضته فيه، وذلك من خلال مواقع متفرقة منه، وهي لا تغني بالضرورة عن قراءة الكتاب كاملا والوضحة المتأنية في ردهاته:

يقول في حديثه عن طرد الهم: ( إن الناس تطلب غرضا يستوي الناس كلهم في استحسانه وفي طلبه، فلم أجده إلا واحدا، وهو طرد الهم. فلما تدبرته علمت أن الناس كلهم لم يستووا في استحسانه فقط ولا في طلبه فقط، ولكن رأيتهم على اختلاف أهوانهم ومطالبهم وتباين همهم ومراداتهم لا يتحركون حركة أصلا إلا فيما يرجون به طرد الهم ولا ينطقون بكلمة أصلا إلا فيما يعانون به إزاحته عن أنفسهم ). ويرى ابن حزم بأن الناس في طلب البعد عن الهم يسلكون مسالك عدة ( إذ في الناس من لا دين له فلا يعمل للأخرة، وفي الناس من أهل الشر من لا يريد الخير ولا الأمن ولا الحق، وفي الناس من يؤثر الخمول بهواه وإرادته على بعد الصيت، وفي الناس من لا يريد المال ويؤثر عدمه على وجوده ككثير من الأنبياء عليهم السلام، ومن تلاهم من الزهاد والفلاسفة، وفي الناس من يبغض اللذات بطبعه ويستنقص طالبها، وفي الناس من يؤثر الجهل على العلم كأكثر العامة، وهذه هي أغراض الناس التي لا غرض لهم سواها، وليس في العالم مذ كان إلى أن يتناهى أحد يستحسن الهم. ولا يريد إلا طرحه عن نفسه).

ويضيف في السياق نفسه، مؤكدا نظريته الخاصة والجازمة في ذلك: ( ووجدت العمل للأخرة سالما من كل عيب، خالصا من كل كدر، موصلا إلى طرد الهم على الحقيقة. ووجدت العامل للأخرة إن امتحن بمكروه في تلك السبيل لم يهتم، بل يسر إذ رجاؤه في عاقبة ما ينال به، عون له على ما يطلب، ورائد في الغرض الذي إياه يقصد. ووجدته إن عاقه عما هو بسبيله عائق لم يهتم. ورأيت إن قصد بالأذى سر، وإن تعب فيما سلك فيه سر، وإن تكبته نكبة سر، فهو في سرور متصل أبدا، وغيره بخلاف ذلك أبدا، فاعلم إنه مطلوب واحد، وهو طرد الهم، وليس إليه إلا طريق واحد، وهو العمل لله تعالى. فما عدا هذا فضلال وسخف). ويقول في حديثه عن العلم ( لا آفة على العلوم وأهلها أضر من الدخلاء فيها وهم من غير أهلها، فإنهم يجهلون ويظنون أنهم يعلمون ويفسدون ويقدرتون أنهم يصلحون). ويقول في مسلك خبير بتقليل الهم: ( وطن نفسك على ما تكره يقل همك إذا أتاك ولم تستضر بتوطيتك أولا، ويعظم سرورك ويتضاعف إذا تكاثرت الهموم إذا أتاك مما تحب لم تكن قدرته).. (الوجع والفقر والنكبة والخوف لا يحس أذاها إلا من كان فيها، ولا يعلمه من كان خارج عنها، وفساد الرأي والعار والإثم لا يعلم قبورها إلا من كان خارجا عنها، وليس يراه من كان داخلها فيها).. (ثق بالمتدين وإن كان على غير دينك، ولا تنق بالمستخف وإن أظهر أنه على دينك).. (إن نظر المرء في أمر نفسه واهتم بإصلاحها أولى به من تتبع عثرات الناس).. (لا تنقل إلى صديقك ما يؤلم نفسه، ولا ينتفع بمعرفته، فهذا فعل الأردال. ولا تكتمه ما يستضر بجهله فهذا فعل أهل الشر).. (إن الطمع سبب إلى كل هم، حتى في الأموال والأحوال).. (إقنع بمن عندك يقنع بك من عندك.

تعتبر الأنشطة الطلابية وسيلة التواصل بين طلاب الجامعات من الناحية الثقافية والاجتماعية والفنية وهي إحدى مكونات المنهج الحديث والذي يقوم على أساس الأنشطة وإيجابياتهم ومشاركاتهم في مختلف الأمور المرتبطة بالتعليم و النشاط الطلابي مكمل للبرنامج الأكاديمي الذي يهدف إلى بناء الجانب المعرفي للطلاب ومن خلال هذا الاستطلاع قام قسم النشر الإلكتروني تقصي بعض آراء الطلبة في مؤسسات التعليم العالي عن الأنشطة الطلابية وأهميتها ومدى تأثيرها .



<https://www.facebook.com/Oman-Ministry-of-Higher-Education>

اعداد قسم النشر الإلكتروني

## الأنشطة الطلابية و الطالب



مريم بنت علي البلوشية تقول: الأنشطة مفيدة في إيجاد روح الإخوة والتفاهم والتعارف بين طلاب الجامعة والمدرسين وتنمي فيهم روح المنافسة وبناء الثقة بالنفس ويكون الطالب على تواصل دائم بالآخرين في الجامعة ولكن بعض الآخر لا يحب ممارسة هذه الأنشطة لأنه يرى أنها مضيعة للوقت، وفي نظري أنها مفيدة جدا وتطبيقها يحسن من أداء الطلاب وقدراتهم في المجالات التي يرغبون فيها. خلود بنت أحمد العبيدانية تقول: الأنشطة الطلابية تربط بين الجوانب النظرية والتطبيقية في حياة الطالب وعليه أن يمارس النشاط الذي يعود عليه بالفائدة والاعتماد على النفس وتحمل المسؤولية بس الكليات لم تخصص وقتا معيناً لهذه الأنشطة فيظل الطالب طول فترة الدوام يمارس هذه الأنشطة ويهمل دراسته ويعتمد فقط على الدرجات التي يحصل عليها من النشاط.

أنفال بنت محمد تقول: الأنشطة الطلابية جيدة لتنمية مهارة الطالب من الناحية العملية وتوجد أنواع كثيرة يعتمد على نوع التخصص ولكنها تؤثر بعض الأحيان في أداء الطالب الدراسي إذا كان النشاط ما متعلق بالتخصص الذي يدرسه ولكن بشكل عام كل الأنشطة إيجابية لأنها ترفع من مستوى قدراته وتشغل ووقت فراغه .

محمد بن حسن: نعم موازية لأنها مفيدة تنمي قدرات الطالب في الجامعة ويكون من المتميزين إذا أبدع في هذا المجال وتوجد أنشطة رياضية مثل إقامة مباريات كرة القدم وكرة السلة واليد والطائرة ومسابقات السباحة ومشاركات محلية وخارجية وأنشطة فنية مثل المسرح والرسم والتصوير الفوتوغرافي والأعمال اليدوية وأنشطة ثقافية مثل الشعر والمحاضرات والمؤتمرات وأيضا أنشطة اجتماعية كالترحلات والزيارات إلى الأماكن الأثرية. وأنا أكثر شيء أحب الأنشطة الفنية والرحلات.